ЛИРИКА ЖИЗНИ

– Мы откровенно недолюбливали нашего учителя литературы и русского, – вспоминает Михаил Ерофеев о том, что было полвека назад. – Она заставляла нас учить стихи в большом количестве, писать каждую неделю сочинения и много читать. Всё это, как вы понимаете, не вызывало восторга. Но...

Стихи из поезда «Сапсан»

Михаил Ерофеев рассказывает о том, как увлёкся поэзией

Антон ВЕСЕЛОВ
veselov.priziv@list.ru

...Но, когда Михаил подрос, перешёл в девятый класс, что-то внутри него изменилось. Он вдруг стал с упоением читать книги, глубже понимать произведения литературы и их ценность. Полюбил русский язык. Оказалось, строгая учительница – одна из лучших в его жизни. Это она привила увлечение, которое сегодня, спустя многие годы, стало радостью для души.

Он выбрал стезю, далёкую от писательского творчества. Окончил Московский инженерно-физический институт – кузницу кадров атомной промышленности. Работал в союзном НИИ приборостроения. Здесь разрабатывал системы контроля для объектов ядерной энергетики. Институту отдал 15 лет.

В сложные девяностые Михаил ушёл в бизнес. Начал заниматься разработкой строительных проектов. С 2010 года руководит крупным строительным проектом в Ленинградской области.

Михаил Ерофеев женат, у него три дочери и уже семь внуков. Увлекается рыбалкой. Но свободного времени, признаётся он, мало.

Часто ездит в командировки в Санкт-Петербург на «Сапсане». Здесь, в уютном салоне скоростного поезда, он неожиданно для себя нашёл вдохновение. И... начал писать стихи.

Первое стихотворение он написал в конце прошлой зимы. Потом ещё одно и ещё. Испробовав вкус творчества, уже не мог от него отказаться.

– Первые строчки будущего стиха приходят порой самым неожиданным образом, – делится Михаил Ерофеев. – Это может быть случайная фраза, сказанная кем-то. Или я увижу что-то необычное в природе, какой-то поступок взрослого человека или ребёнка, который меня впечатлит.

Когда стихотворение готово, Михаил выносит его на суд жены и детей. Прислушивается к замечаниям. Мнения родных ценит. Но стихи правит редко. Им написано уже более 130 произведений. И сегодня он рад поделиться творчеством не только с родными и близкими, но и с читателями «Призыва».

– Мне хочется, чтобы мои стихи были позитивными и жизнеутверждающими. Всегда спрашиваю читателей, будь то мои родные или знакомые: «Прочитав стихотворение, вы почувствовали прилив хорошего настроения?» Если слышу утвердительный ответ, то, считаю, со своей задачей справился!

Давайте оценим и мы. /

Любовь спала зимою снежной
И проснулась лишь весной.
И потянулась – ах, как нежно
Цветы нарушили покой.

Их запах душу растревожил,
Взыграла кровь в её устах.
И принялась петь серенады
В полях цветущих и домах.

Она губами целовала
И лик, и руки, и чело,
И томно в лето убежала,
В стога, где спится так тепло.

Она купалась в речке быстрой,
Ныряя в омут с головой,
И хохотала в туче брызг,
Когда трясла своей косой.

Рвала ромашки полевые,
Гадала – любит или нет,
И ноги бегали босые,
По дивным росам. Собрала букет.

Срывала яблоки, как Ева,
И ела их, смеясь до слез,
И слив дыханье уловила,
И вдруг очнулась – осень грёз!

Окинув взором лес багряный,
Она тихонько побрела
Искать постель для зимней спячки,
Весной опять чтоб расцвела!

***

Клён стоит под окошком
В красно-рыжей рубашке.
И завяли в полях
Для гаданья ромашки.

Хладны росы зорями,
Капли падают с листьев,
И кузнечик уже
Не играет на скрипке.

Нет тех запахов трав
И цветов разноцветных,
Всё смешалось в одном
Духе яблок осенних.

Дождик яростно хлещет
По щекам спозаранку,
И иду я по лесу,
И не слышу зарянку.

Улетели все птицы,
В стаи сгрудившись тесно,
И не радуют нас
По утрам столь чудесно.

Только крик журавлиный
К нам идёт с поднебесья,
Означая конец
Лета чудного песни.

***

Жгу костёр из опавших листьев,
Обрезаю ветки кустов,
И дымок идёт вдоль равнины,
Возвещая зимы приход.

Красный облик имеют закаты,
С переливом в зелёный тон,
И осеннего грома раскаты
Глухо встроены в рифму с дождём.

Листья сбросила в осень осина,
Не слыхать её шелест листвы,
И у старого пруда ракита
Не шумит от наготы.

Камыши лишь стоят как солдаты,
Не боясь увянуть в зиме,
И плывут по пруду кораблики –
Листья клёна во всей красоте.

Фото Анны Буглаевой

А в саду цветут флоксы пахучие
И гортензии бодро стоят,
Невзирая на ночи холодные,
Хризантемы встроились в ряд!

Так дыхание осени жгучей
Поражает духом своим
Все деревья, кусты и растения,
Как костер мы на даче палим!

***

Пожухла трава, не звенит колокольчик,
Птиц щебетанья не слышно в лесу.
Ветер холодный гуляет по полю,
И невозможно сплести мне косу.

Летом ромашки в неё заплетаю
И яркий клевер с гвоздикой возьму.
Запах травы в косе ощущаю
И шум берёз я в сердце пущу.

Всё это в прошлом: летние краски,
Запахи трав и лета шумы.
И принимаю я осень пристрастно,
Сердце открою твоей я любви!

***

Осенние листья с дерев облетают,
Вечерний закат весь в лиловых тонах,
И облачка чередой пролетают,
Лишь отражаясь в прибрежных волнах.

Блюдце-луна, что висит в горизонте,
Свет свой холодный шлёт нам с небес,
В речке вода, сливаясь во фронте,
Тихо течёт безо всяких чудес.

Всё уже спит, безмятежно и томно,
Только сова в лунном свете парит,
Кот караулит мышек у дома,
Злая собака в будке сопит.

Холод спустился на траву на поле,
Иней покрыл её тонким ковром,
И в лунном свете искрятся снежинки,
Будто горят тёмно-синим огнём!

***

Вот на юг журавли полетели,
Тянут в небе красивый свой клин.
Пастушка не слышно свирели,
Тихо стадо ступает за ним.

А с кустов осыпается зелень,
Обретя красно-жёлтый окрас,
И рисует художник с мольбертом,
Пейзаж-осень без всяких прикрас!

Краски сами ложатся на кисти
И малюют ими холсты,
Создавая мотивы без лести,
Но притом совсем не просты.

И печальны в картинах сюжеты,
Уходящему лету – прощай!
Лишь цветов осенних букеты –
Ты про нас иногда вспоминай!

***

Ах, любовь в унылую осень
Начинает сдавать назад,
И себя мы порой не спросим,
Что случилось, что ей не рад.

Вянет чувство от запаха листьев,
Что лежат красно-жёлтым ковром.
И сладчайший запах сливы
Не даёт нам настроить тон.

Виды голых кустов и деревьев
Навевают печальный мотив.
У себя я не чувствую крыльев,
Чтоб лететь... за Амуром своим!